

LA GALERIE 13 JEANNETTE MARIANI

PRÉSENTE

IGNACIO GOITIA

“Du plus loïn, que me revienne”

VERNISSAGE MARDI 2 JUIN 18H/21H
EXPOSITION DU 3 JUIN AU 27 JUIN 2009



Galerie 13. Jeannette Mariani.

36 rue du Mont Thabor 75001 Paris. France.

Mardi / Samedi / 11h00 / 19h00 / Tuesday / Saturday / 11am / 7pm

+33 (0) 1 40 15 02 80 / +33 (0) 6 65 50 80 48 / galerie13jm@orange.fr.

www.galerie13jm.com



Escena de caza - Acrylique sur toile. 2009



La valse du Grand Tour - Acrylique sur toile. 190 x 280 cm. 2009

Ignacio Goitia

Les rêveries de Mnémosyne

Des failles sismiques s'ouvrent dans le sol de l'histoire ; toutes les époques se mêlent et se confondent : la statuaire grecque côtoie l'architecture classique, l'orient traditionnel se superpose à l'occident le plus dépravé. Dans les toiles d'Ignacio Goitia, l'image n'est jamais qu'un agrégat de matériaux sédimentés - l'expression plastique d'une mémoire inconsciente - ou, pour le dire encore autrement, la figuration d'un monde insensible aux continuités narratives comme aux contradictions logiques qui le disloque.

Véritable « nœud d'anachronismes » où s'intriquent plusieurs actions et plusieurs temporalités, l'oeuvre de ce peintre - consciencieusement loufoque - nous plonge au cœur d'un monde fantasmé dans lequel les figures de l'autorité - militaires, policiers, membres de la garde royale - ne parodient pas seulement les scènes des statues grecques ou les tableaux romantiques qui les entourent, mais sont comme les doubles complices d'une humanité ayant sombré dans la décadence et la voyeurisme.

Retrouvant ainsi avec force et profondeur l'inspiration surréaliste d'un Balthus ou d'un Delvaux, Ignacio Goitia - peintre à la technique digne des maîtres du classicisme, est d'abord un artiste ayant su mettre sa virtuosité au service des rêveries de son âme.

Véritable « mise en coupe » du réel, cette oeuvre nous conduit, comme l'écrit Bernard Caburet, vers « les maquis cérébraux de l'impossible corps plein du désir et du rire » - à l'envers des mondes visibles, là où toute perception devient une hallucination prolongée.

Frédéric-Charles Baitinger

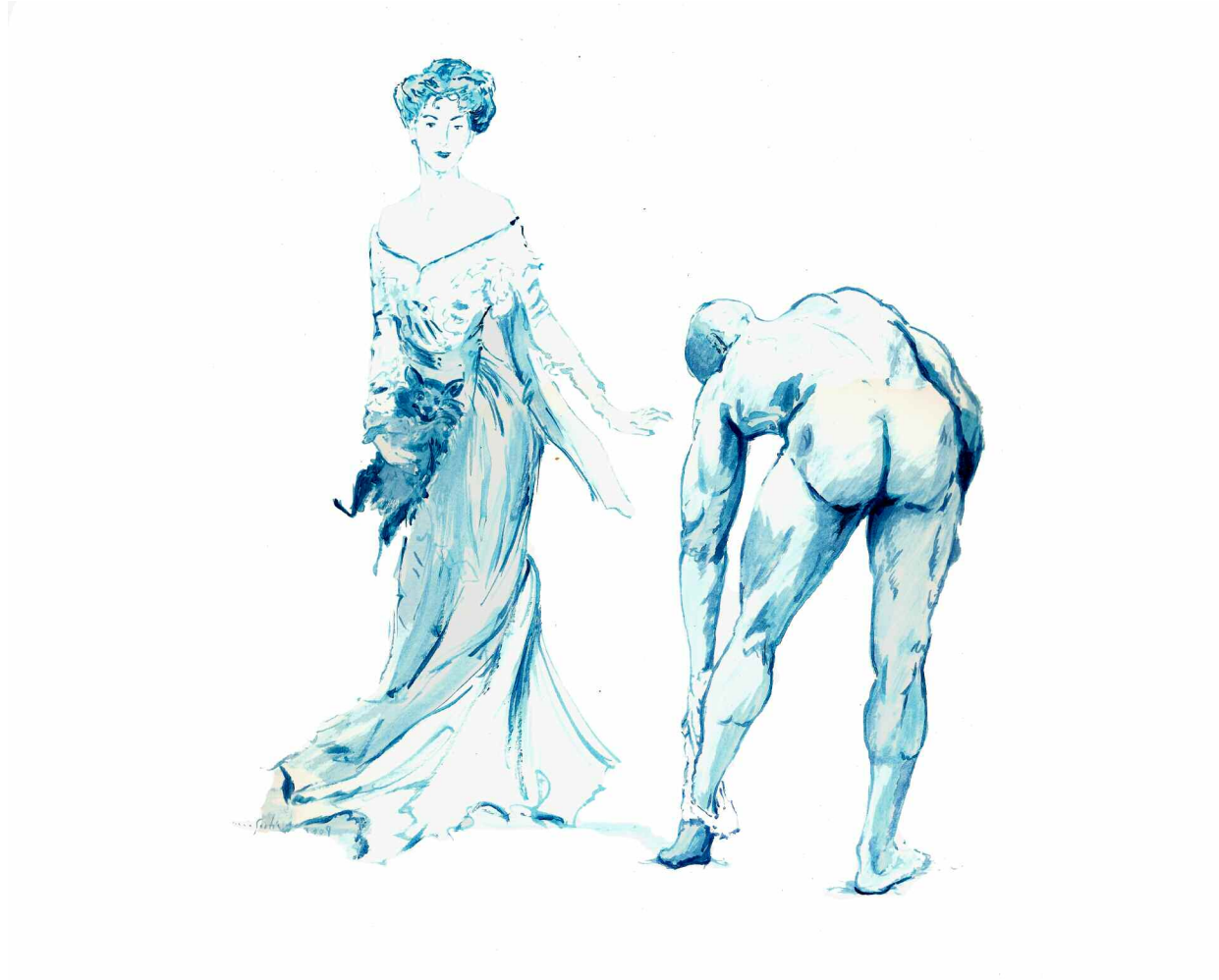


My Other Self, Acrylique sur toile, 195 x 155 cm. 2009





Luis 1º, 2009



Lady H boldini, 2009

IGNACIO GOITIA

Expositions individuelles

- 2008 "Daily scenes" Hardcore Art Contemporary Space, Miami. USA
"Escenas cotidianas" Galería Ángel Romero, Madrid
- 2007 Galería Juan Manuel Lumbreras, Bilbao.
Galería Marisa Marimón Orense. Galicia
"Liberté, s'il vous plaît" Galería JVGESPACIO, Santiago de Compostela.
Galicia
- 2006 "Algo está cambiando" Galería Ángel Romero, Madrid
"Tema y variaciones" Galería DF, Santiago de Compostela
"Pinturas y dibujos" Galería Juan Manuel Lumbreras, Bilbao
- 2005 "Une escene quotidienne" Centro Cultural Bastero de Andoain, San
Sebastián
"Fêtes Galantes" Sala CARLOS III, Pamplona
- 2004 "Liberté, Egalité, Etc. Etc" Galería Xanon, Madrid
- 2003 "La Joie de vivre" Galería Bilkin, Bilbao
- 2002 "Cour de marbre" C. Marbella, Marbella, (Málaga)
- 2001 "Cruising area" Galería Bilkin, Bilbao. / Galería MAD, Murcia
- 2000 "Recuerdo de Folsom" Galería J.M. Lumbreras, Bilbao.
- 1999 Bilbao Arte, Bilbao
- 1998 "Un viaje en globo" Galería Siboney, Santander
- 1997 Galería Espacio Mínimo, Murcia
- 1996 Torre Luzea, Zarautz (Guipúzcoa)
- 1994 Galería La Fundación, Bilbao

Expositions collectives

- 2008 Diva art fair. Hardcore Gallery. Paris. France
BRIDGE ART FAIR NEW YORK .C5 colección. NYC. USA
- 2007 Hardcore Gallery. Miami. USA
Bridge Art Fair Miami. Galería C5.Miami.
Scope Miami. Hardcore Gallery. Miami. USA
Estampa. Galería C5. Madrid
Bridge Art Fair London. Hardcore Gallery
Feria ARTE SANTANDER, Cantabria España
Feria de videoarte LOOP, Galería Marisa Marimón.
Barcelona
Foro Sur. Galería Marisa Marimón. Cáceres
Centro Gallego de Arte Contemporáneo, CGAC,
Santiago de Compostela
- 2006 Cité international des Arts, Paris
Visiones del Quijote, Centro cultural de el Ensanche,
Bilbao
- 2004 FEM III, Antiguo Banco Hispano-Americano, Madrid
- 2003 ARCO, Galería Bilkin, Madrid
- 2002 Feria internacional de Arte Contemporáneo de
Franfurt, Galería Bilkin, Franfurt
- 2001 Vacas, Beiak. Fundación Bilbao 700. Puerta del claustro
de la Catedral, Bilbao

2000 La acuarela española del siglo XX, Fundación BBVA, Bilbao.
Artesanos Art Gallery, Coral Gables, Miami, USA.

1999 El gran sofá. Galería Siboney, Santander.
Bilbao Arte 99, Bilbao Arte, Bilbao.
Trans Sexual Express. Bilbao Arte, Bilbao. Centro cultural antiguo Instituto Jovellanos, Gijón.

1998 New Art. Galería Siboney, Barcelona.
Art al Hotel. Galería Siboney, Valencia.

1997 El cuarto de ser. Galería Siboney, Santander.
Premio Bancaixa, Primera Mención Honorífica. Sala de la Fundación Bancaixa, Valencia.

1995 Cursos de Arte Mojácar. Círculo de Bellas Artes, Madrid.
Premio L'Oréal. Centro cultural Conde Duque, Madrid.
Estudios de formas abiertas y cerradas. Sala Barraincua, Bilbao.

1994 Medir el Cuerpo, Medir la Ciudad. Arteleku, San Sebastián, Galería Triangle, Burdeos,
Taller de Alfonso Albacete, Palacio de Villalpando, Jaén.

1993 Norwich Art Gallery, Gran Bretaña.
VI Certamen Imagínate Euskadi, Banco Central Hispano, Bilbao, Vitoria, San Sebastián.
Bellas Artes 93. Sala de exposiciones de la BBK, Bilbao.

Formation

2006 Cité Internationale des Arts, Paris. Fancia
Invitado residente por el Ministerio de Asuntos Exteriores francés.

1988-93 Licenciado en Bellas Artes. Especialidad Pintura,
Facultad de Bellas Artes. Universidad del País Vasco. España

1993 Norfolk Institute of Art and Design, Norwich. Gran Bretaña.

1994 Beca Cursos de Arte de Mojácar, Almería.
Cursos de Doctorado. Facultad de Bellas Artes. Universidad del País Vasco,
Departamento de Historia del Arte.

1995 Escuela de San Alejandro de La Habana. Cuba.

1991 Escuela de Arte Lorenzo de Médicis, Florencia, Italia.

IGNACIO GOITIA

VERNISSAGE MARDI 2 JUIN 18H/21H
EXPOSITION DU 3 JUIN AU 27 JUIN 2009



Galerie 13. Jeannette Mariani.

36 rue du Mont Thabor 75001 Paris. France.

Mardi / Samedi / 11h00 / 19h00 / Tuesday / Saturday / 11am / 7pm

+33 (0) 1 40 15 02 80 / +33 (0) 6 65 50 80 48 / galerie13jm@orange.fr.

www.galerie13jm.com